

空飛ぶ紙芝居 スパイアーク-702

～そろそろ
アナログが
観たいでしょ？



6



会場

Loft PlusOne West

大阪市中央区宗右衛門町2-3 美松ビル3F Tel 06-6211-5591

2025年2月16日(日)

昼の部

開場13:30 / 開演14:00

夜の部

開場17:30 / 開演18:00

木戸賃

前売り3,000円

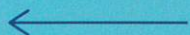
当日3,500円

別途1オーダー要(500円～)

(小学生1,500円 未就学児無料)



チケット窓口



お問合せ

kamishibai702@gmail.com



【スパイスアーサー702って?】

誰が呼んだか、空飛ぶ紙芝居の異名を持つ、 唯一無二の紙芝居ユニット。

生演奏が盛り立て、オペラ歌手が歌う!? 作品ごとに違うアプローチで表現する、誰も見たことのない新しいエンターテインメント!

1作品100枚以上の絵が、木枠におさまることなく、宙を舞う! 語りがうなり、

演目 (文・PYONKY)



刑事と花嫁 【※昼のみ】

刑事が逮捕した男の娘を我が手で育てる。娘の結婚式当日、男は脱獄した…。まるっきり昭和の刑事ドラマである。梅田の地下食堂で味噌煮込みうどんを食べながら台本を書いた。渋く甘い物語になったのはそのせいだ



フライミーゴ 【※夜のみ】

ある神父が孤児たちの明日のパンのためにリングで闘う。メキシコで実際にあった物語である。当地ではプロレスのことをルチャと呼び大人気だそうだ。ちなみに語りの田中は無類のプロレス好き。



文楽スターウオーズ

文楽を鑑賞したことありますか? エッない? そこからかい! いや大丈夫です。なんとなくアノ映画を知っていれば。帝国ホテルでライブまでするオペラ歌手藤川が、オペラでなくて義太夫に挑戦。



近未来

ご機嫌なミュージックと絵だけでお送りするちょっと不思議な物語。新作が描けず苦しむ時期がありました。そんな時この物語のような夢を見たのです。飛び起きて夢をスケッチしました。とても寒い夜だった



影絵紙芝居 ふしぎな馬と少女

盲目の少女が愛馬に乗って病に伏す父を訪ねる旅。ふしぎな能力を持つ馬が少女に見せたものは? ピアニストの西口淑子さんととのコラボレーションで生まれた作品。全編に流れる曲はこの作品のために作られた



新作 ループ甲子園

「甲子園」とくれば高校球児たちが主役である。「ループ」とくればSF。その2つが合体したら、どストレートな青春ものになった。公演中、語りを担当するもの、音楽を担当するものの熱量が、真ん中の小さな絵に集中する。そこに小さな「甲子園」が誕生することを願って!



作・演出・めくり役

PYONKY

お囃子

たーぼー (ギタリスト)

唄

藤川 晃史 (オペラ歌手)

黒子

田中 慎也 (役者)

語り

伊舞 なおみ

(ラジオパーソナリティー・役者)



ゲスト **西口淑子**

(ピアニスト)

SPICE ARTHUR 702